

## Revue de presse

Lu dans La République, le Parie Normandie et la Dépêche (en Octobre 2010)

**IVRY-LA-BATAILLE.** La visite du château du XVe siècle avec Dominique Pitte a révélé nombre de détails étonnants.

# Evidences archéologiques

**L**es auditeurs qui ont assisté à la conférence donnée samedi à la salle des fêtes par Dominique Pitte ont aussi profité d'une visite du château d'Ivry au XVe siècle.

Car, fort des relevés effectués cet été par l'équipe de bénévoles qui a travaillé sur le site, l'archéologue a pu en retracer le plan à cette période et préciser les axes de circulation qui y régnaient à ce moment-là.

« Ces relevés ont conforté les hypothèses émises auparavant. Et nous avons pu tracer un plan du château au XVe siècle basé sur des évidences archéologiques. Il apparaît que le bâtiment primitif avait bien été transformé en cour à ciel ouvert avec puits et fours. La présence d'un escalier qui y descendait - que d'ailleurs Robert Baudet avait pressenti - ne peut être concomitante d'une salle couverte comme l'atteste l'étude des différents niveaux », a précisé Dominique Pitte qui a indiqué en même temps que les axes de circulation à l'intérieur du château étaient maintenant bien compris.

### Photographies et plans à l'appui

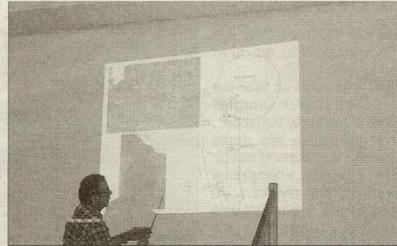
« La grande cheminée du XIIIe siècle découverte dans la basse-cour est la preuve que la fonction résidentielle a bien été déplacée pour ne garder que le côté défensif sur la partie haute », a également informé l'archéologue, photographies et plans à l'appui.

Dominique Pitte a conclu en annonçant une campagne de fouilles plus conséquente l'année prochaine et avec des moyens mécaniques pour passer à la vitesse supérieure.

## La forteresse dévoilée

**C**omme chaque année, une conférence était organisée samedi à la salle des fêtes, pour faire le point sur la campagne de fouilles de l'été, qui permet de mieux cerner l'histoire du château d'Ivry.

Dominique Pitte, archéologue responsable du programme pluriannuel de fouilles, a fait le point sur les dernières avancées dans ce dossier. « Cette année, nous nous sommes surtout attachés à faire des relevés visant à conforter les hypothèses que nous avons émises lors des précédentes campagnes. Nous avons pu tracer un plan du château au XVe siècle, établi avec des évidences archéologiques selon lesquelles il apparaît que le bâtiment primitif a bel et bien été transformé en



Dominique Pitte est passé au tableau pour faire le point sur des « évidences archéologiques » sur le château d'Ivry.

cour à ciel ouvert, avec puits et fours » a révélé l'archéologue. « La présence d'un escalier ne peut être concomitante d'une salle couverte. Les axes de circulation à l'intérieur de la forteresse sont désormais bien compris » a ajouté Dominique Pitte. Selon l'archéologue, l'étude de la cheminée trouvée dans la basse cour montre qu'elle chauffait un logement de

qualité, au début du XIIIe siècle : « c'est à cette époque que la partie résidentielle a été transformée pour ne conserver que le caractère défensif à la bâtisse » a-t-il complété.

Des conclusions qui ouvrent bien des perspectives et permettront de travailler sur une campagne de fouilles beaucoup plus importante en août prochain.

## Le mystère de la grotte

**A mi-hauteur entre le château et la ville se situe une grotte dite du sabotier que l'association des Vieilles pierres a décidé de fouiller.**

Le président de l'association, Jean-Louis Camuset, a profité de la conférence pour faire un point sur le travail mené cet été. Des relevés ont d'abord été effectués mettant en évidence deux parties distinctes dont l'une aurait pu servir pour abriter des animaux. Les sondages réalisés ont montré différents niveaux de sol et ont permis de retrouver des tessons de poterie et des pièces de monnaie. Les nombreux graffitis (dates, croix perlée ou coiffée, personnage...) ont été répertoriés pour étude. Pour l'instant, cer-



La grotte du sabotier a fait l'objet de relevés très intéressants

tains semblent très anciens et certaines dates (1782) se retrouvent dans l'escalier du clocher de l'église. Aucun lien n'a cependant été mis en avant. Le mystère reste entier sur l'origine et la fonction de la « grotte à Jacquot » mais Jean-Louis Camuset et son équipe semblent bien déterminés à le percer.